

SANCTUARY SUSTENANCE



Marcus Bleasdale/VII

MEGHÍVÓ

A Menekültek Világnapja (június 20.) alkalmából az ENSZ Menekültügyi Főbiztossága meghívja Önt a

MENEDÉK ÉS GONDOSKODÁS: Számptalan Utazás Története

című projekt budapesti nyitórendezvényére. A Deák téri Evangélikus Templom főhomlokzatára vetített, fotókból, filmfelvételekből, zenéből és szövegből álló multimédia projekt alkotója az *Art Works for Human Rights*.

A rendezvény a Design Terminálban kezdődik beszédekkel, menekült előadók zenéjével, valamint egy, a Menekültek Világnapja 2013-as kampányához kapcsolódó fotókból rendezett kiállítással, amit a „Menedék és Gondoskodás” vetítés követ a Deák téren.

A nyitórendezvény időpontja és helyszíne:

Szerda, 2013. június 19, 19.30 óra
Design Terminál, 1051 Budapest, Erzsébet tér 13. (A vetítés naplemente után 21.15-kor kezdődik.)

Részvételi szándékát, kérjük, jelezze 2013. június 15-ig: UNHCR (Tel: +36 1 336 30 60; e-mail: hunbu@unhcr.org)

A mintegy 15 perc hosszú „Menedék és Gondoskodás” művészeti alkotást június 19-én, 20-án és 21-én vetítjük 21.15 órától éjfélig a budapesti Deák téri Evangélikus Templom főhomlokzatára.

Az Art Works Projects által jegyzett „Menedék és Gondoskodás” című alkotás világszerte olyan középületek, közösségi központok, templomok és más egyházi intézmények homlokzatán lesz látható, amelyek a történelem során a kapuikat megnyitva rendre befogadták rászorulókat, és menedéket nyújtottak nekik.

A nézők a fotók, a grafikus megoldások és a zene segítségével végigkövethetik egy család útját menekülésük tragikus napjától a biztonságos menedékig vezető vándorlásukon át addig a hosszú folyamatig, ahogyan az életüket újraépítik egy új közösségben.